

○ Introduction

Windows Movie Maker est un logiciel pratique et simple d'utilisation, permettant de réaliser des vidéos et des diaporamas, avec effets spéciaux, transitions, titres, pistes son...

La vidéo ci-dessous donne une bonne idée de son utilisation :

<https://www.youtube.com/watch?v=Pzy4BbrnbwA>

Avant de se lancer dans la réalisation d'un premier montage, est important de comprendre que la réalisation d'une vidéo ou un diaporama comporte deux étapes :

1. Le Projet ou montage du film ou du diaporama, qui consiste à importer et organiser les images, ajouter des animations, des transitions, des titres, des sous-titres, des légendes, des sons...
2. La Publication du film ou du diaporama, qui pourra être « exporté » pour être visionné sur un ordinateur ou un lecteur de DVD de salon.

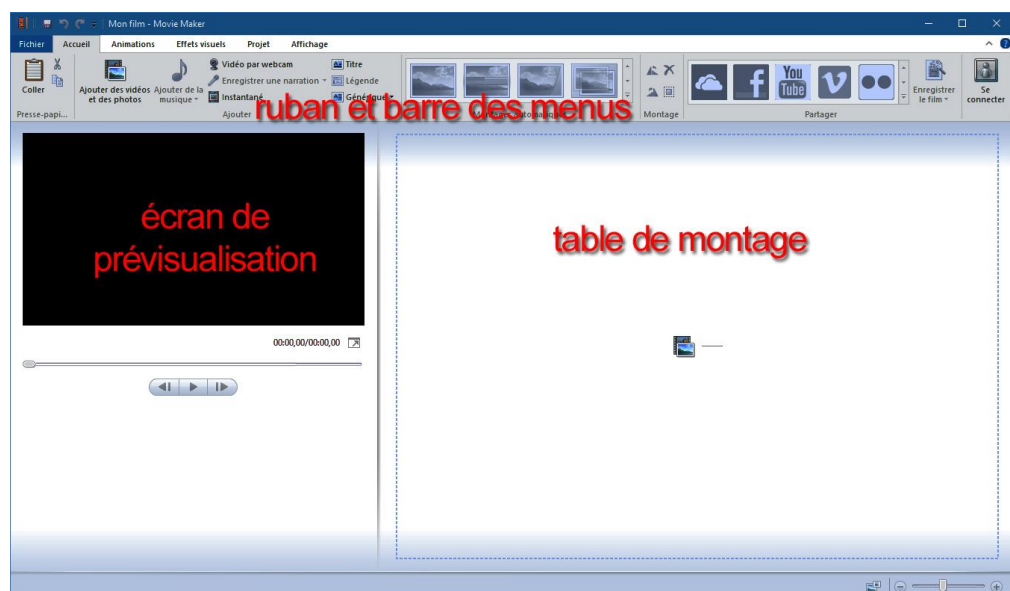
*Il est conseillé de d'ouvrir sur le disque dur **un dossier spécifique** qui contiendra tous les fichiers relatifs à un même film (vidéos, photos, musique...).*

*C'est également dans ce dossier spécifique que vous enregistrerez **le projet** et **le diaporama ou film**.*

On peut télécharger gratuitement Windows Movie Maker sur le site Microsoft

<https://support.microsoft.com/fr-fr/help/17779/download-windows-essentials>

○ Présentation de l'interface



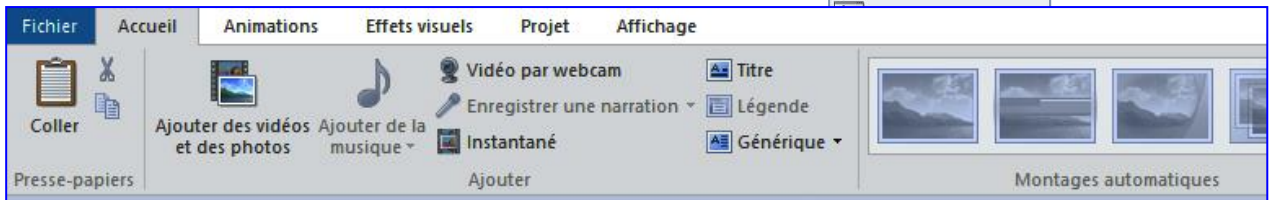
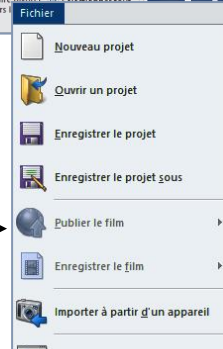
○ Menus de Movie Maker

En haut de l'écran apparaissent 6 groupes de menus déroulants :

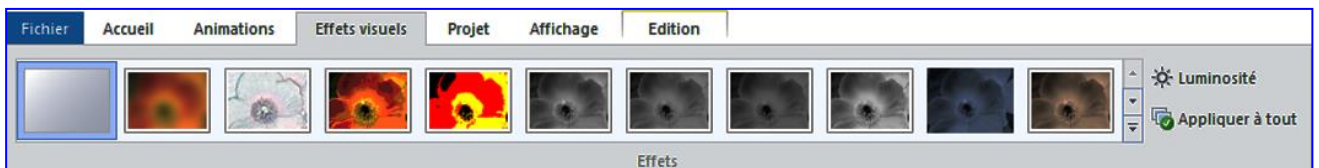


1. **Fichier** : il s'agit du menu classique de Windows pour débiter un nouveau projet, ouvrir un projet déjà réalisé, enregistrer le projet en cours ...

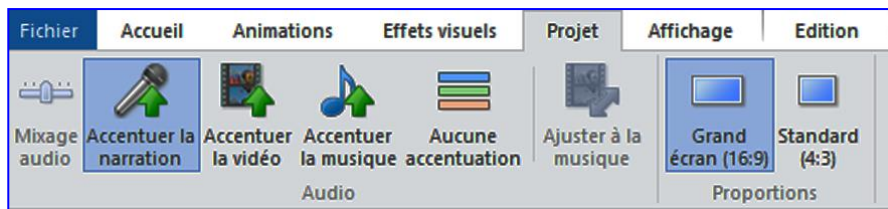
Ce même menu permet, lorsque le projet est terminé (ou même quand il est en cours de construction), de "publier" le film qui pourra être lu sur n'importe quel ordinateur sans utiliser Movie Maker.



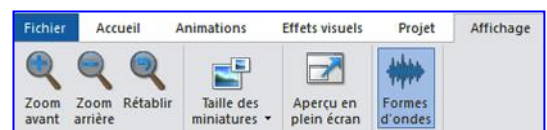
2. **Accueil** : C'est sans aucun doute le menu le plus utilisé au cours du montage : Il permet d'ajouter des vidéos et des photos, de la musique, créer des titres, des sous-titres, des génériques...
3. **Animations** : Movie Maker propose une bibliothèque de transitions et d'animations de photos.
4. **Effets visuels** : Movie Maker propose divers effets visuels qui permettent de modifier les couleurs, les contrastes des photos présentées.



5. **Projet** : Ce menu propose des outils permettant de modifier le niveau sonore de la bande son, d'accentuer la vidéo, de modifier le format d'écran (4/3 ou 16/9)...



6. **Affichage** : Ce menu donne accès à quelques outils permettant d'intervenir sur l'affichage, mais aussi de visualiser le diaporama en "plein écran".



ETAPE 1 : démarrer le "Projet"

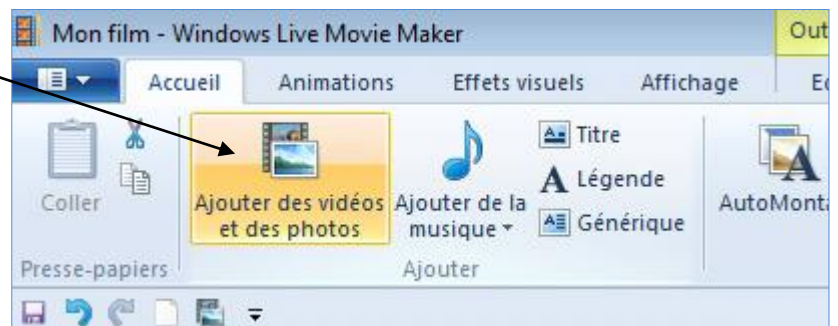
En tout premier, il s'agit de regrouper dans un seul dossier qui tous les fichiers relatifs à un même diaporama (photos) ou un même film (vidéos), ainsi que les fichiers audio qui seront utilisés pour les sonoriser.

Nota : beaucoup de formats peuvent être importés. Il est recommandé d'utiliser :

- Les fichiers « .jpg » pour les photos
- Les fichiers « .mpg », « .mov », « .wmv », « .mp4 » ... pour les vidéos
- Les fichiers ".mp3" pour le son.

○ Ajouter des photos et des vidéos

- Cliquez sur le bouton **Ajouter des vidéos et des photos**,
- Sélectionnez dans le dossier correspondant les fichiers à importer, ils se placent automatiquement dans le média de Movie Maker.



○ Ajouter du son et de la musique : Voir plus loin

○ Enregistrer le projet

A ce stade, il est bon de sauvegarder le projet : onglet "**Fichier**" -> "Enregistrer le projet sous..."

Lui donner un nom et une destination (le dossier qui contient tous les fichiers photos, vidéos, audio).

Un conseil, pour éviter d'avoir à recommencer le travail suite à une mauvaise manipulation, effectuer régulièrement l'enregistrement du projet avant la fin du travail : onglet "Fichier" -> "**Enregistrer le projet**".

Rappel important :

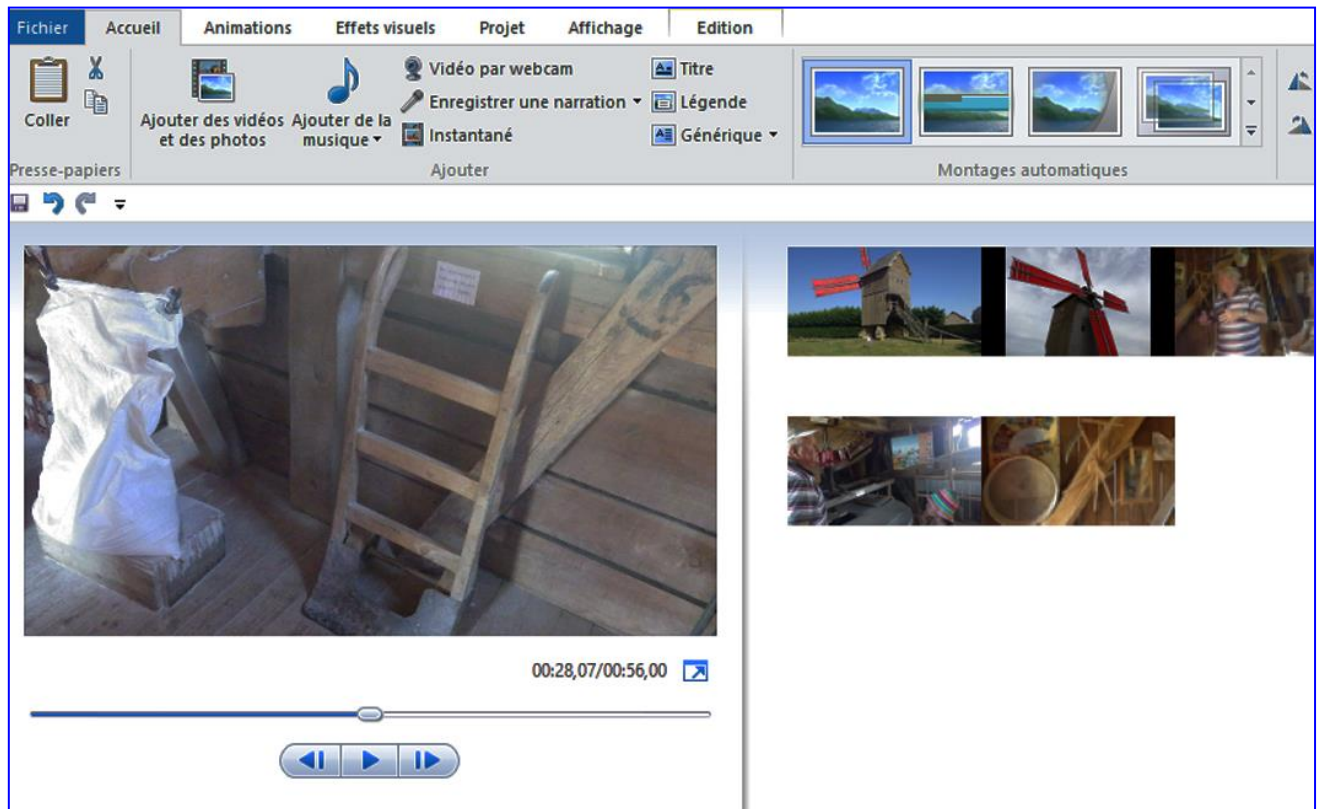
Le "projet" n'est pas le "film" lui-même : le projet est constitué des différents éléments importés (images, vidéos, sons...) ainsi que des effets qui agrémenteront le diaporama : animations, transitions etc...

Le fichier "projet" est un fichier de travail qui ne pourra pas être visionné sur un ordinateur sans Movie Maker

Le fichier "film" est le résultat obtenu après sa publication. Il pourra être visionné sur n'importe quel ordinateur, sans Movie Maker.

ETAPE 2 : Monter le diaporama ou le film

Le montage est une étape importante de la création du diaporama. Il s'effectue sur la table de montage où sont venues se placer les photos et vidéos importées :



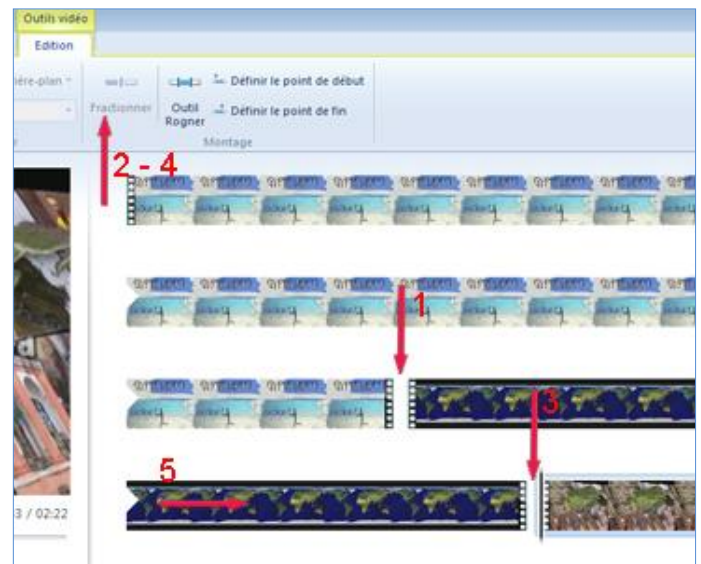
On peut effectuer de nombreuses opérations, de manière assez intuitive, pour :

- **Supprimer une photo (clic droit > supprimer)**
- **Déplacer une photo (clic droit > copier / coller)** ou sur la scène à déplacer, faites un clic gauche maintenu enfoncé.
- Par un glisser/déposer, déplacer la scène jusqu'à l'endroit souhaité. La scène s'intercale automatiquement.
- **Ajouter une photo (menu accueil)**
- **Fractionner une partie :**
 1. Déplacer le curseur de lecture à l'endroit souhaité.
 2. Cliquer sur l'outil "**Fractionner**". L'élément est scindé.
 3. Déplacer à nouveau le curseur sur la fin de l'élément à supprimer
 4. Cliquer sur l'outil "**Fractionner**". L'élément à supprimer est créé.
 5. Clic droit sur l'élément à supprimer et faire "**Supprimer**". L'élément suivant se raccorde automatiquement.



- **Supprimer une partie :**

1. Déplacez le curseur de lecture à l'endroit souhaité.
2. Cliquez sur l'outil "**Fractionner**".
L'élément est scindé.
3. Déplacez à nouveau le curseur sur la fin de l'élément à supprimer
4. Cliquez sur l'outil "**Fractionner**".
L'élément à supprimer est créé.
5. Clic droit sur l'élément à supprimer et faites "**Supprimer**". L'élément suivant se raccorde automatiquement.



Pour supprimer une partie au début de la vidéo :

1. Déplacez le curseur à l'endroit souhaité
2. Cliquez sur l'outil « **Définir le point de début** »
3. Cliquez sur l'outil « Rogner ».

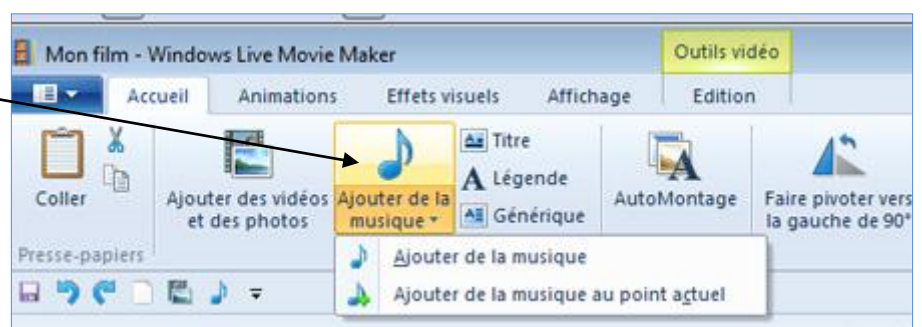
Pour supprimer une partie à la fin de la vidéo :

1. Déplacez le curseur à l'endroit souhaité
2. Cliquez sur l'outil « **Définir le point de fin** »
3. Cliquez sur l'outil « **Rogner** »

- **Ajouter du son et/ou de la musique**

Sélectionnez **Ajouter de la musique**.

1. "Ajouter de la musique"
Les morceaux sélectionnés vont se placer à la suite les uns des autres depuis le début.



2. « Ajouter de la musique au point actuel » Placer le curseur au point où ajouter de la musique.

Un commentaire, une musique de fond, enrichissent les images.

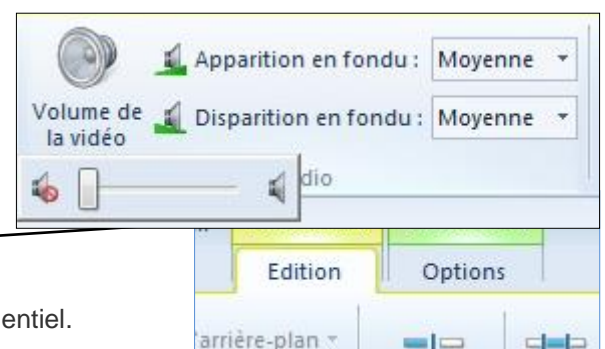
Avec Movie Maker, on peut **ajouter un fondu** en entrée, en sortie, rendre muet un élément et régler le volume.

Pour **conserver un élément audio et le rendre muet** :

Cliquez sur l'onglet **Outils audio**

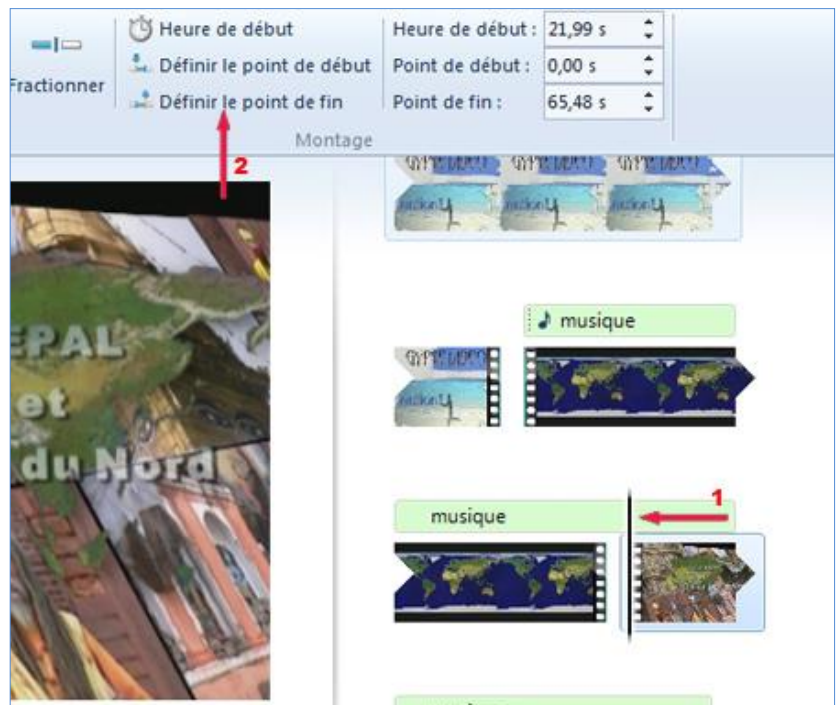
Sélectionnez l'élément vidéo dans la table de montage séquentiel.

Cliquez sur **Volume de la vidéo** et réglez le volume au minimum.



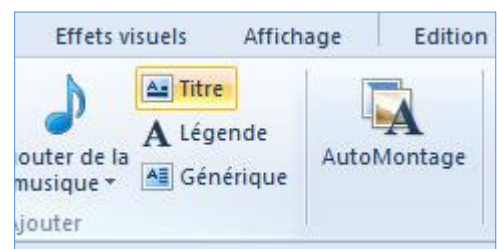
Pour **fractionner** un élément audio qui a été rajouté :

1. Placez le curseur au point de fin souhaité (ou point de début)
2. Dans les **Outils audio**, cliquez sur le bouton **Définir le point de fin (ou Définir le point de début)**



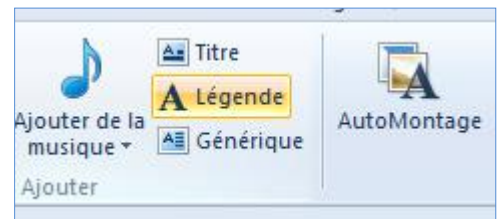
○ Ajouter un titre

Placer le curseur de lecture au début d'une scène et cliquez sur Titre. Le titre s'intercale entre les scènes.



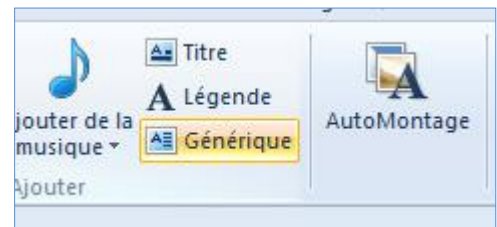
○ Ajouter une légende

Placer le curseur le curseur de lecture à l'endroit souhaité et cliquez sur Légende. Le titre se placera par superposition sur l'image vidéo.



○ Ajouter un générique

L'option Générique place le titre au début ou à la fin de la vidéo.

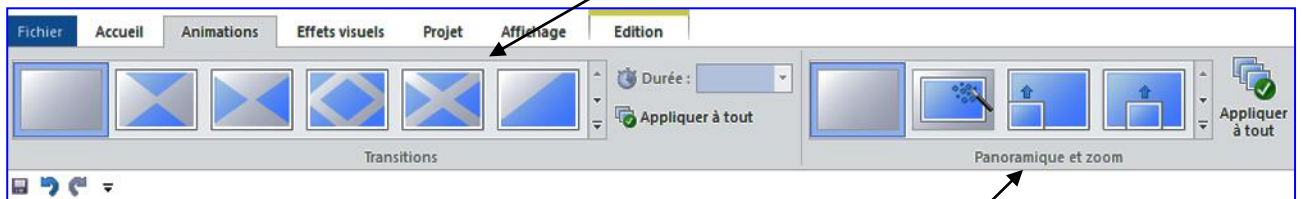


Avec les outils de texte, déterminer la police, la couleur et la taille des caractères. Positionner le titre selon les besoins. On peut ajouter un effet. La durée par défaut est 5s. Une durée de 4s. est mieux appropriée pour la lecture d'un titre.

○ Ajouter une transition

Il est possible d'animer le diaporama ou le film en réalisant des transitions variées entre les photos ou les séquences vidéo.

1. Placez le curseur de lecture au point de raccord de 2 éléments.
2. Cliquez sur l'onglet **Animations** pour ouvrir la **bibliothèque des transitions**
3. Cliquez sur la transition de votre choix. La durée normale d'une transition est d'environ une seconde..



○ Animer une image

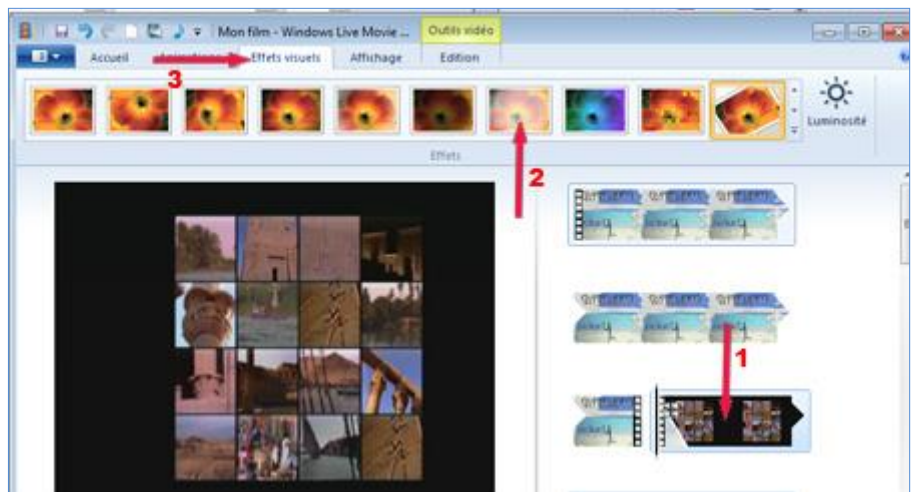
Il est possible de rendre le diaporama plus vivant en animant les images, en utilisant l'une ou l'autre des animations proposées dans la bibliothèque des animations.

Pour les transitions comme pour et les animations d'images, il est possible de visualiser l'effet obtenu en :

1. Cliquant sur l'image concernée
2. Survolant l'icône du menu
3. Visualisant le résultat dans la fenêtre de gauche

○ Ajouter un effet

1. Sélectionner l'élément où on souhaite appliquer l'effet
2. Cliquer sur l'onglet Effets visuels pour ouvrir la bibliothèque des effets
3. Cliquer sur l'effet désiré.

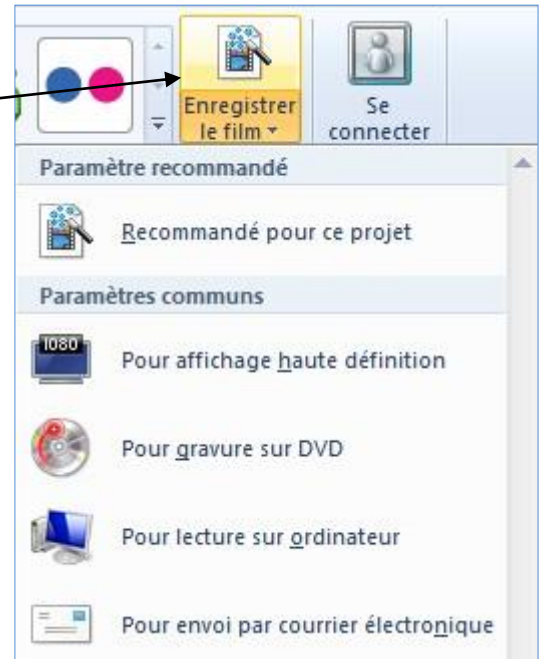


ETAPE 3 : ENREGISTRER

Le montage est achevé, le diaporama n'est pas pour autant terminé. Il est toujours à l'état virtuel. C'est à dire que le projet ne contient ni vidéo, ni audio, ni titres, transitions Le projet est une base de données qui ne contient que des informations. C'est pourquoi un projet ne peut être exporté vers un autre logiciel. Il faut maintenant **l'enregistrer**.

1. Pour accéder au menu enregistrement, deux méthodes :

- Ouvrir l'onglet « Fichier » > enregistrer
- Cliquer sur l'icône placée en haut à droite



2. Choisir le mode d'enregistrement selon que l'on veut :

- pouvoir le lire sur ce PC ou un autre PC,
- préparer la gravure sur un DVD,
- envoyer par mail...

Pour graver un DVD, consulter le chapitre :

"Graver un DVD avec menu"

Ne pas oublier : mieux vaut un film de 10mn qui séduira, plutôt qu'un de 1 heure qui ennuiera.

Rappel utile sur les formats de fichiers générés par Photoshop Elements, MovieMaker et PowerPoint :

Logiciel	PSE	Movie Maker	PowerPoint	
			1997-2003	2007-2010
<u>Fichier de travail</u> (pourra être modifié plus tard)	.psd	.wlmv	.ppt	.pptx
<u>Résultat</u> <u>(non modifiable)</u> peut être lu sans installation du logiciel	.jpg (image)	.wmv (film)	.pps (diaporama)	.ppsx